

ON
OFF

Projekt- und Ausstellungsraum
Lagerplatz 21
8400 Winterthur
www.onoff-winterthur.ch

BIGNIA WEHRLI

28. Oktober bis 12. November 2016

6°

Sonnenzirkel
Töss, von Wila bis Winterthur, 2.9.2016
7 Schwarzweiss-Fotografien
30.5 x 40.5 cm
Sonnenlicht auf Fotopapier
Video 8:12 min



Bignia Wehrli (*1979) in Uster, lebt und arbeitet in Berlin/Sternenberg

In ihrer künstlerischen Praxis befasst sich Bignia Wehrli mit Prozessen der Sichtbarmachung und mit dem Festhalten flüchtiger Vorgänge. Dabei bilden alltägliche Spuren, zurückgelegte Wegstrecken, ferne Reisen, die Distanz zwischen zwei Punkten, die sich verschiebende Horizontlinie die Angriffsflächen für Entdeckungen. Mit speziell entwickelten Methoden und Instrumenten zeichnet Bignia Wehrli Ereignisse wie auch performative Aktionen auf und überführt sie in neue Zusammenhänge. Diese Übersetzungsprozesse bilden die Schnittstellen der künstlerischen Arbeit: die Stelle, an der die Realität in Notation und das Alltägliche ins Imaginäre kippt.

Für On/Off wanderte Bignia Wehrli der Töss entlang von Wila nach Winterthur. Dabei erstellte sie mit einem zur Lochkamera umgebauten Schreibmaschinenkoffer sieben fotografische Aufzeichnungen. Der auf dem Fluss reisende Koffer fing (allein) das Sonnenlicht auf einem fotosensiblen Papierträger in seinem Innern ein. So entstanden im Zusammenspiel von Sonnenstand und Flussströmung sieben unterschiedliche kreisförmige Zeichnungen. Denn durch die horizontal auf dem Wasser treibende und kreisende Kamera wurde die Sonne zum Zirkel: Ihr Einfallswinkel, der je nach Jahres- oder Tageszeit variiert und mal steiler oder flacher ausfällt, bestimmte den Kreisradius. Die der Strömung und dem Schwanken unterworfenen Bewegungen der Kamera wiederum äusserten sich in der Linienführung sowie in den Ausschlägen aus dem Kreis.

Bignia Wehrli

www.bigniawehrli.de



Ausbildung

- 2009 Meisterschülerabschluss bei Monika Brandmeier, HfBK Dresden
- 2005 Diplom Malerei/Grafik, HfBK Dresden

Stipendien und Preise

- 2015 1. Preis Kunst am Bau Wettbewerb, Schulhaus Neuhegi, Winterthur
- 2007 Chinesisches Regierungsstipendium, China Academy of Art, Hangzhou
- 2005 DAAD Graduiertenstipendium für China
- 2004 Erasmusstipendium, Ecole des Beaux-Arts, Paris

Ausstellungen (Auswahl)

- 2016 Script, Ausstellungsraum Klingental, Basel
- 2015 Dezember-Ausstellung Überblick, Kunstmuseum Winterthur
Aus einer Höhe von über 11000 Metern..., Ausstellungsraum bautzner69, Dresden (solo)
A Very Hot Pot, Inna Art Space, Hangzhou
- 2014 Dezember-Ausstellung: Focus, Kunstmuseum Winterthur
DRITTERÄUME, Motorenhalle. Projektzentrum für zeitgenössische Kunst, Dresden
WIN/WIN: ANKÄUFE DER KdFS 2014, Halle 14, Leipzig
Crosswords II, Lage Egal Berlin
Cosmos, Minsheng Art Museum, Shanghai

Werke in öffentlichen Sammlungen

- Kunstsammlung Stadt Winterthur
- Kunstsammlung Kanton Zürich
- Kunstfonds, Staatliche Kunstsammlungen Dresden

